CHUTINOSACO

EDITÔRA ABRIL

RD

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

O Pato Donald

3 DECADES OF SCANS PRESERVED

ANO X N.º 387 7 4 59

Cr$ 7,00

O MISTERIOSO CASO DAS TINTAS DO PATO

(Capítulo IV)

Após o meu fracasso (sou eu Donald, quem está escrevendo isso) Mickey foi encarregado por Tio Patinhas para desvendar o misterioso desaparecimento das tintas usadas para a impressão das historietas da minha revista.

Vimos também como Pateta surgiu em cena. E vimos ainda que um novo vulto se aproximava da gráfica. Pois o vulto se esgueirava portão a dentro quando Mickey e Pateta o avistaram.

— Veja, Pateta! Êle está entrando por um buraco aberto na parede.

— Está tirando os tijolos do lugar. Aposto que era um buraco disfarçado!

E efetivamente assim parecia ser. O vulto penetrou na gráfica. Mickey e Pateta foram atrás dêle. Porém Pateta, estabanado como sempre, disse em voz alta:

— Vou voltar e pegar a lanterna elétrica.

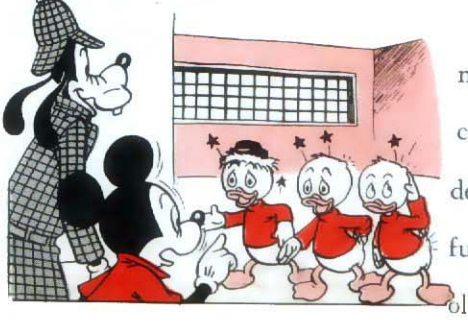
— Cchiu! — fêz Mickey. Mas tarde demais. O vulto voltara-se para êles. Mickey não teve outro remédio senão partir para cima dêle, antes que fôsse surpreendido por qualquer golpe do adversário. Mas aí aconteceu uma coisa esquisita. O vulto misterioso dividiu-se em três...

Pateta que voltava com a lanterna iluminou a cena. E as três partes do vulto nada mais eram que... Huguinho, Luisinho e Zèzinho...

— Quê?! Vocês?!

Mickey não queria acreditar no que via. Mas então reparou numa enorme capa no chão e um chapéu velho, muito usado, concluindo que os três tinham vindo formando um só corpo, isto fazendo "escadinha", dando a impressão de um adulto e não de três patinhos... e perguntou:

— Que história é essa, afinal?



Zèzinho foi quem explicou o caso.

— Não é história, não Mickey. E' que nos decidimos investigar o caso das tintas...

E tivemos de vir disfarçados assim, pois crianças não podem andar nas ruas à noite!

— Vocês também? Logo tôda a população de Patópolis estará trabalhando no caso...

— Mas nós sabemos quem foi o autor do furto! — afirmaram os três.

Mickey e Pateta ficaram boquiabertos olhando-os, sem saber o que falar...

Mickey em A estância do PATETA

POR WALT DISNEY

PUXA! ACHO QUE IREI! EU ESTAVA MESMO SEM SABER ONDE PASSAR AS FÉRIAS!
Prezado Mickey: Herdei uma estância de veraneio. Por que não dá um pulo aki para me fazer uma visita? Seu amigo, Pateta

E ASSIM, MICKEY DECIDE ACEITAR O CONVITE DE PATETA...
DEVO TER-ME PERDIDO! ESTA NÃO PODE SER A ESTRADA CERTA PARA A ESTÂNCIA DO PATETA!
PAF!
BUMP!

MAS AÍ ESTÁ UM AVISO! TALVEZ ISTO SEJA, ENTÃO, ALGUM ATALHO PARA LÁ!
DESDE 1890
ESTÂNCIA BUCÓLICA
LOGO ADIANTE
PATETA, NOVO PROP.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

PERMITE-ME AJUDÁ-LO A CARREGAR SUA BAGAGEM, CAVALHEIRO?
HEIN?... OH... SIM, OBRIGADO!
PRA QUE ESSA ROUPA DE SERVENTE, PATETA? PENSEI QUE VOCÊ FÔSSE O DONO DÊSTE LUGAR!
E SOU! MAS SOU O SERVENTE, TAMBÉM!
BEM, ISSO É'... UUPA!
NOSSA!
CRRAC!
EU DEVIA TER-LHE PREVENIDO SÔBRE O DEGRAU! ESTÁ UM BOCADO APODRECIDO!
ORA ESSA! POR QUE VOCÊ NÃO MANDA SEU ZELADOR CONSERTÁ-LO?
OH, O ZELADOR SOU EU, MAS PRIMEIRO TENHO DE CONSERTAR A FECHADURA DA PORTA DA FRENTE!
QUE HÁ COM A FECHADURA?
ELA NÃO ABRE! POR ISSO TEREMOS DE ENTRAR PELA JANELA, POR ENQUANTO!
BONITO!!
VOCÊ TEM OUTROS HÓSPEDES?
SALA DE JANTAR
NÃO! A ESTÂNCIA É TÔDA SUA! ASSINE SEU NOME AQUI E EU MANDAREI O SERVENTE CONDUZI-LO ATÉ SEU QUARTO!

© 1959 Walt Disney Productions

COMO PODE VOCÊ PAGAR AS DESPESAS, SEM HÓSPEDES?
OH, ISSO NÃO ME PREOCUPA! ASSIM QUE TODOS SOUBEREM, VIRÁ GENTE AOS MONTES PARA CÁ!
SERVENTE!
CRRACH! CRRACH!
PLIM!
POR AQUI, CAVALHEIRO! SEU QUARTO É NO ANDAR SUPERIOR! ÊLE TEM UMA BELA VISTA!
ÓTIMO!
EI, PARA ONDE VAI? VAMOS USAR O ELEVADOR!
COMO?! ÊLE FUNCIONA?
CLARO! ONTEM COLOQUEI UMA NOVA CORDA! AGÜENTE FIRME! LOGO ESTAREMOS LÁ EM CIMA!
DEPOIS.
TENHO A IMPRESSÃO DE QUE AS FÉRIAS NÃO CORRERÃO COMO EU ESPERAVA!
BEM, TALVEZ UM BANHO QUENTE ME FAÇA SENTIR-ME MELHOR!
UÉ! NÃO HÁ NENHUM ENCANAMENTO NESSA BANHEIRA!
EI, PATETA! VOCÊ NÃO DISSE QUE AQUI HAVIA ÁGUA QUENTE CORRENTE?
E HÁ!
SÓ QUE SOU EU QUEM CORRE!

© 1959 Walt Disney Productions

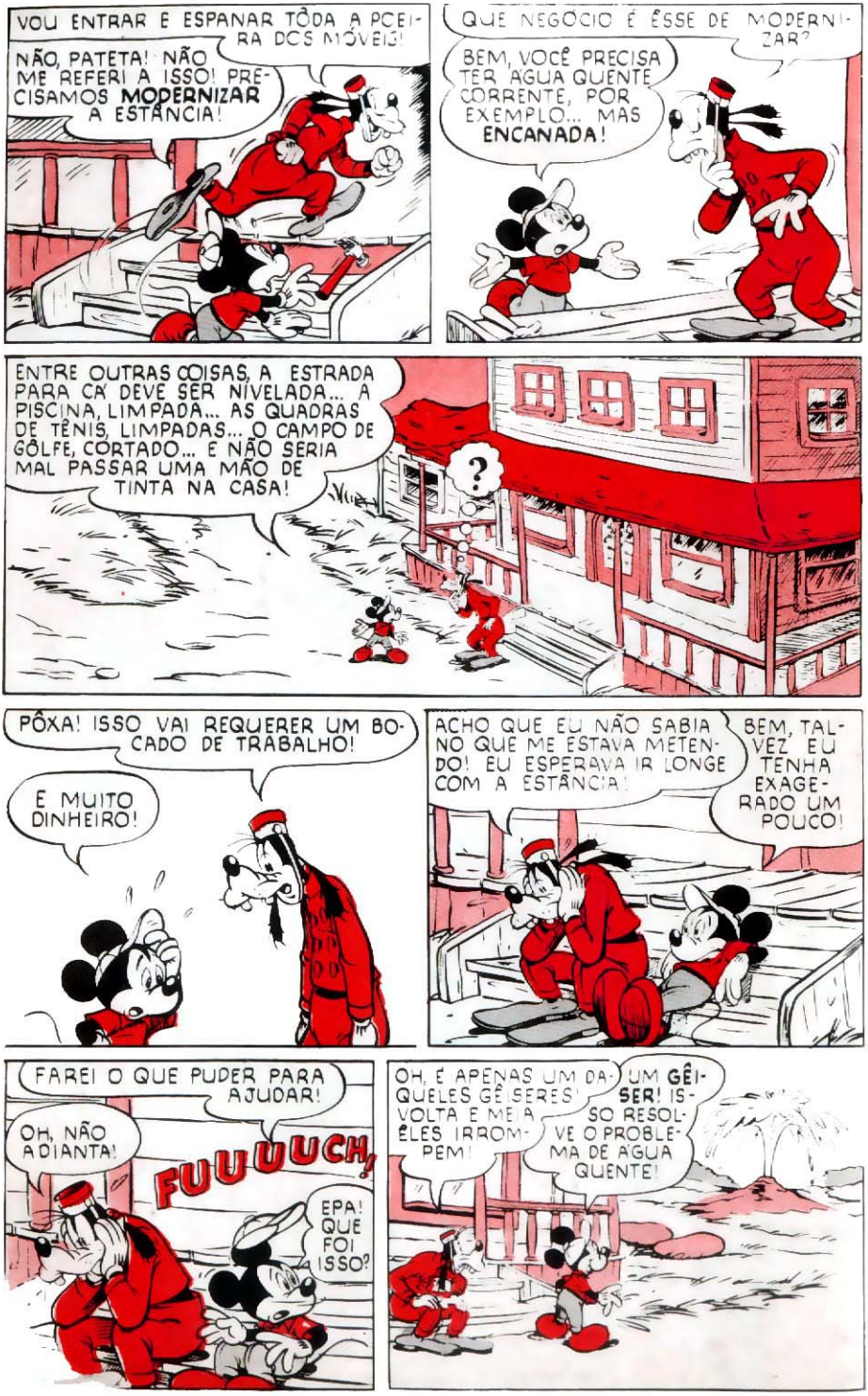
POUCO DEPOIS...
VOU-LHE MOSTRAR O LUGAR! TEMOS PISCINA E CAMPO DE GÔLFE, ESTÁBULOS PARA HIPISMO, E TUDO MAIS!
AH, MUITO BEM!
TEMOS QUADRAS DE TÊNIS TAMBÉM! QUER JOGAR?
NÃO, OBRIGADO! ESQUECI DE TRAZER MEU FACÃO DE MATO!
AÍ ESTÃO OS ESTÁBULOS PARA HIPISMO! NÃO QUER DAR UM PASSEIO DE CAVALO?
HUM... DEIXEMOS PARA OUTRA VEZ!
CAVALARIA DO EXÉRCITO
BEM, QUE ACHA DE UM MERGULHO NA PISCINA?
ELA PARECE ESTAR UM BOCADO CHEIA, AGORA!
OH, VOCÊ NÃO OS INCOMODARÁ! ÊLES ESTÃO ACOSTUMADOS A NADAR AÍ! OLÁ, PESSOAL!
QUAC!
ALI ESTÁ O CAMPO DE GÔLFE, MAS TALVEZ VOCÊ NÃO QUEIRA JOGAR!
ACHO QUE JOGAREI, SIM!

© 1959 Walt Disney Productions

© 1959 Walt Disney Productions

ÊSSE POBRE HOMEM NÃO OUVE BEM! ESTOU COM PENA DÊLE! TALVEZ SEJA MELHOR EU COMPRAR UM POUCO DE RENDA, PARA AJUDÁ-LO!
FALAREI COM ÊLE, PATETA!
É COM RESPEITO A IMPOSTOS, SENHOR?
SIM! ESTA VELHA ESTÂNCIA DEVE TER TRINTA ANOS DE IMPOSTOS ATRASADOS!
TEMOS SIDO MUITO PACIENTES, PORQUE ÊSTE LUGAR ESTAVA FECHADO HÁ MUITO TEMPO, MAS PRECISAMOS PÔR NOSSOS LIVROS EM DIA!
QUAL É' A DÍVIDA?
SOBE A CEM MIL CRUZEIROS E CINQÜENTA CENTAVOS! E DEVERÁ SER PAGA DENTRO DE SESSENTA DIAS, DO CONTRÁRIO SEREMOS FORÇADOS A VENDER A ESTÂNCIA!
ESTOU CERTO DE QUE NÃO SERÁ PRECISO!
ESPERO QUE NÃO! TOMARA QUE VOCÊS PROGRIDAM!
É' O QUE ESPERAMOS!
MICKEY! EU NÃO QUERO VENDER A ESTÂNCIA!
ENTÃO VOCÊ TERÁ DE LEVANTAR CEM MIL CRUZEIROS E CINQÜENTA CENTAVOS!
PÔXA! OS CINQÜENTA CENTAVOS EU JÁ TENHO! MAS ONDE VOU ARRANJAR OS CEM MIL?
BEM, CREIO QUE ESTOU COMPROMETIDO NISTO! ACHO BOM ENFRENTAR A SITUAÇÃO E AJUDAR O PATETA! ADEUS, FÉRIAS!
ANTES DE TUDO, VOCÊ PRECISA ATRAIR HÓSPEDES PAGANTES! VAMOS ARRUMAR A ESTÂNCIA DE MODO A ATRAIR HÓSPEDES!
FEITO!

© 1959 Walt Disney Productions


VOU ENTRAR E ESPANAR TÔDA A POEIRA DOS MÓVEIS!
NÃO, PATETA! NÃO ME REFERI A ISSO! PRECISAMOS MODERNIZAR A ESTÂNCIA!
QUE NEGÓCIO É ÊSSE DE MODERNIZAR?
BEM, VOCÊ PRECISA TER ÁGUA QUENTE CORRENTE, POR EXEMPLO... MAS ENCANADA!
ENTRE OUTRAS COISAS, A ESTRADA PARA CÁ DEVE SER NIVELADA... A PISCINA, LIMPADA... AS QUADRAS DE TÊNIS, LIMPADAS... O CAMPO DE GÔLFE, CORTADO... E NÃO SERIA MAL PASSAR UMA MÃO DE TINTA NA CASA!
?
PÔXA! ISSO VAI REQUERER UM BOCADO DE TRABALHO!
E MUITO DINHEIRO!
ACHO QUE EU NÃO SABIA NO QUE ME ESTAVA METENDO! EU ESPERAVA IR LONGE COM A ESTÂNCIA!
BEM, TALVEZ EU TENHA EXAGERADO UM POUCO!
FAREI O QUE PUDER PARA AJUDAR!
OH, NÃO ADIANTA!
FUUUUCH!
EPA! QUE FOI ISSO?
OH, É APENAS UM DAQUELES GÊISERES! VOLTA E MEA-LÊS IRROMPEM!
UM GÊISER! ISSO RESOLVE O PROBLEMA DE ÁGUA QUENTE!

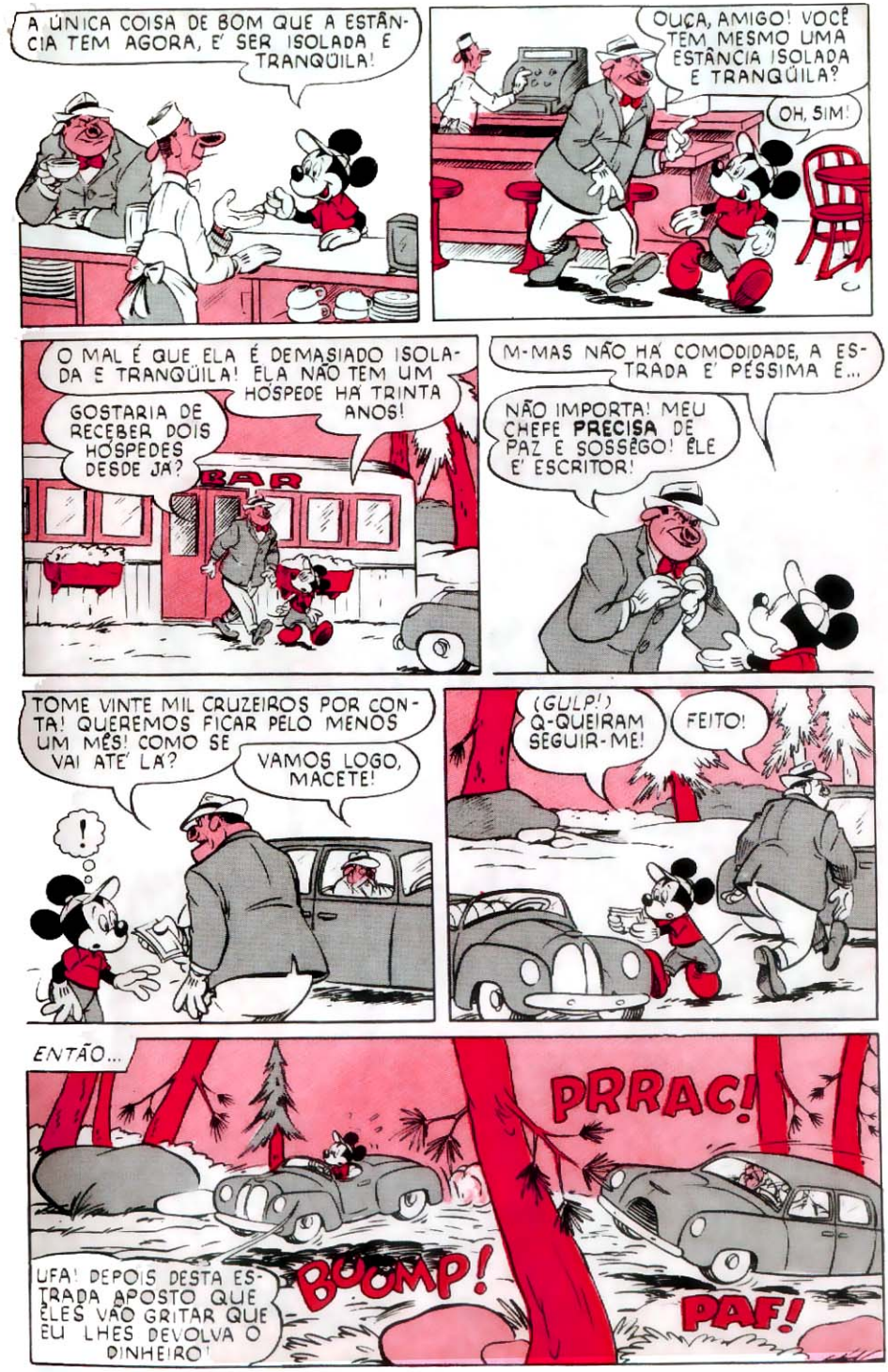
© 1959 Walt Disney Productions

VOU ATÉ A CIDADE MAIS PRÓXIMA VER SE ARRANJO CANOS USADOS!
ISSO, MICKEY!
DEPOIS...
PRONTO! É A ÚLTIMA PARTE DO ENCANAMENTO!
O GÊISER DEVERÁ IRROMPER A QUALQUER MOMENTO!
SIM! VAMOS DEPRESSA!
SE DER CERTO NO BANHEIRO, FAREMOS LIGAÇÕES A TÔDA A ESTÂNCIA!
PELO MENOS TEREMOS ÁGUA QUENTE UMA VEZ POR DIA!
LÁ VAI ÊLE!
PRONTO! LÁ VAI!
FUUUCH!
A TORNEIRA ESTÁ EMPERRADA! DEVE ESTAR ENFERRUJADA!
VEJA! O CANO ESTÁ INCHANDO!
HÃ? NO-OSSA!
VOU "AZULAR" DAQUI!

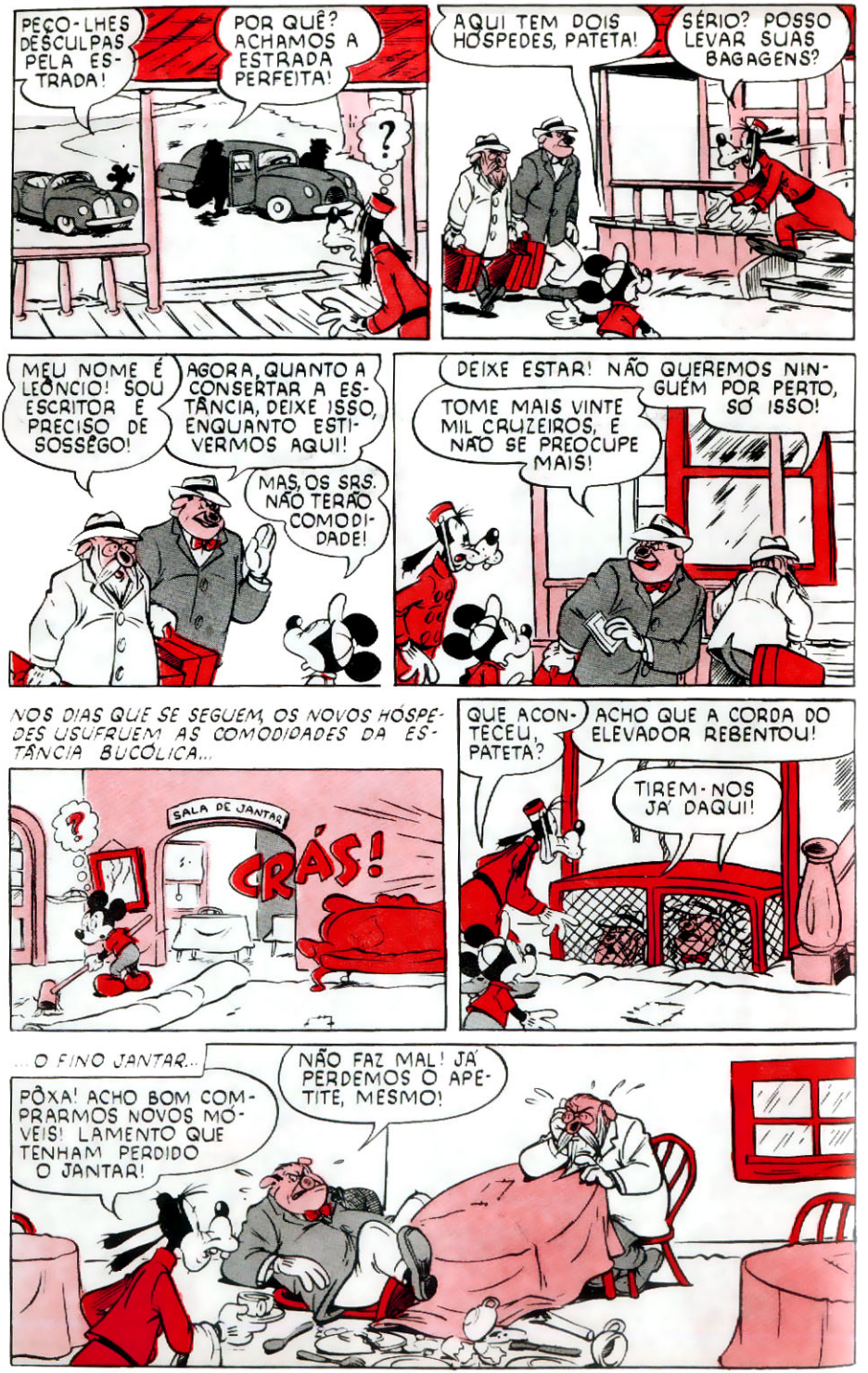
© 1959 Walt Disney Productions

POUCO DEPOIS, NUM BAR DE ESTRADA...
ENTÃO VOCÊ VAI CONSERTAR A VELHA ESTÂNCIA, HEIN?
SIM! ESTOU PROCURANDO UM ENCANADOR E UM CARPINTEIRO!

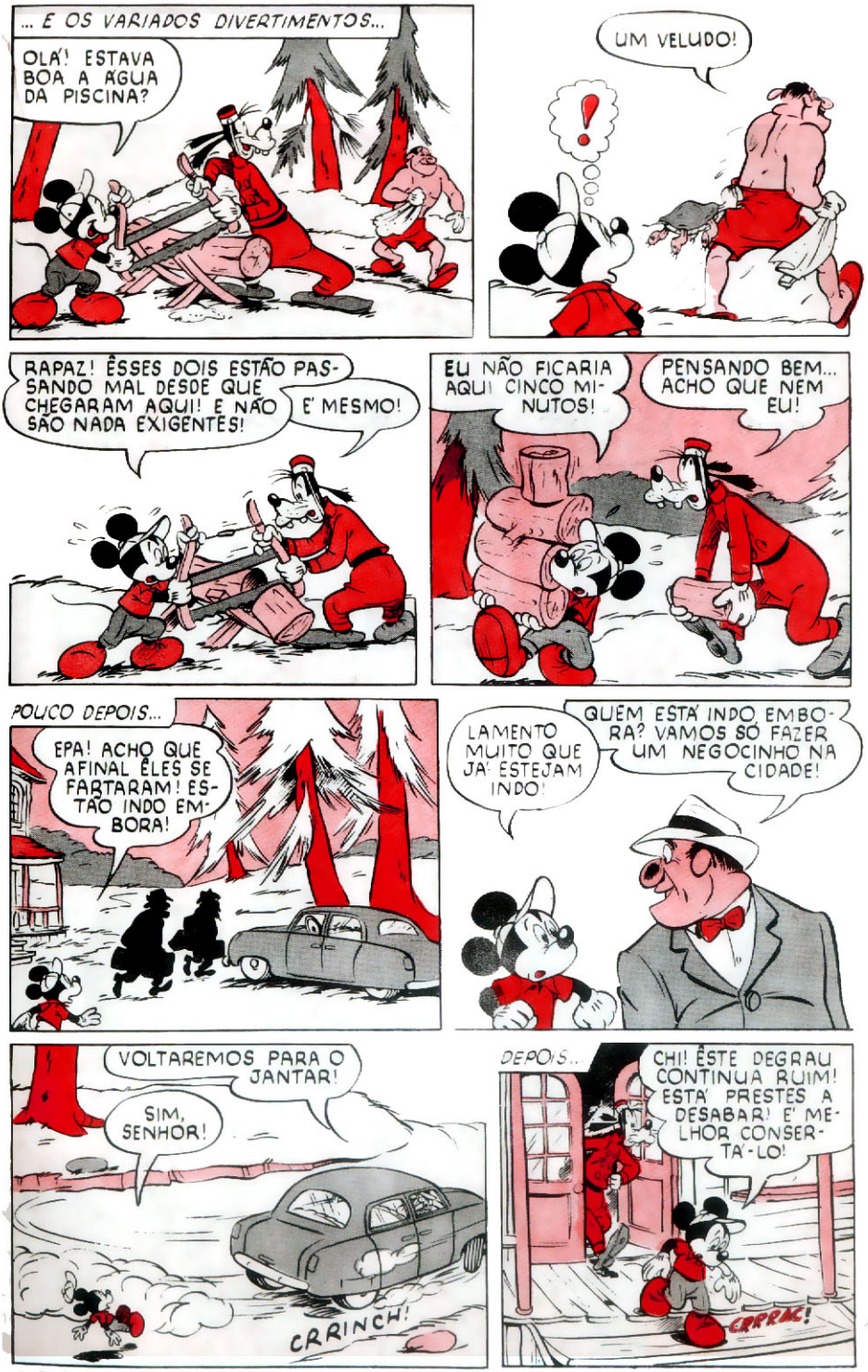
© 1959 Walt Disney Production


A ÚNICA COISA DE BOM QUE A ESTÂNCIA TEM AGORA, É SER ISOLADA E TRANQÜILA!
OUÇA, AMIGO! VOCÊ TEM MESMO UMA ESTÂNCIA ISOLADA E TRANQÜILA?
OH, SIM!
O MAL É QUE ELA É DEMASIADO ISOLADA E TRANQÜILA! ELA NÃO TEM UM HÓSPEDE HÁ TRINTA ANOS!
GOSTARIA DE RECEBER DOIS HÓSPEDES DESDE JÁ?
BAR
M-MAS NÃO HÁ COMODIDADE, A ESTRADA É PÉSSIMA É...
NÃO IMPORTA! MEU CHEFE PRECISA DE PAZ E SOSSÊGO! ÊLE É ESCRITOR!
TOME VINTE MIL CRUZEIROS POR CONTA! QUEREMOS FICAR PELO MENOS UM MÊS! COMO SE VAI ATÉ LÁ?
VAMOS LOGO, MACETE!
!
(GULP!) Q-QUEIRAM SEGUIR-ME!
FEITO!
ENTÃO...
PRRAC!
UFA! DEPOIS DESTA ESTRADA APOSTO QUE ÊLES VÃO GRITAR QUE EU LHES DEVOLVA O DINHEIRO!
BUOMP!
PAF!

© 1959 Walt Disney Productions


PEÇO-LHES DESCULPAS PELA ESTRADA!
POR QUÊ? ACHAMOS A ESTRADA PERFEITA!
?
AQUI TEM DOIS HÓSPEDES, PATETA!
SÉRIO? POSSO LEVAR SUAS BAGAGENS?
MEU NOME É LEÔNCIO! SOU ESCRITOR E PRECISO DE SOSSÊGO!
AGORA, QUANTO A CONSERTAR A ESTÂNCIA, DEIXE ISSO, ENQUANTO ESTIVERMOS AQUI!
MAS, OS SRS. NÃO TERÃO COMODIDADE!
DEIXE ESTAR! NÃO QUEREMOS NINGUÉM POR PERTO, SÓ ISSO!
TOME MAIS VINTE MIL CRUZEIROS, E NÃO SE PREOCUPE MAIS!
NOS DIAS QUE SE SEGUEM, OS NOVOS HÓSPEDES USUFRUEM AS COMODIDADES DA ESTÂNCIA BUCÓLICA...
SALA DE JANTAR
?
CRÁS!
QUE ACONTECEU, PATETA?
ACHO QUE A CORDA DO ELEVADOR REBENTOU!
TIREM-NOS JÁ DAQUI!
... O FINO JANTAR...
PÔXA! ACHO BOM COMPRARMOS NOVOS MÓVEIS! LAMENTO QUE TENHAM PERDIDO O JANTAR!
NÃO FAZ MAL! JÁ PERDEMOS O APETITE, MESMO!

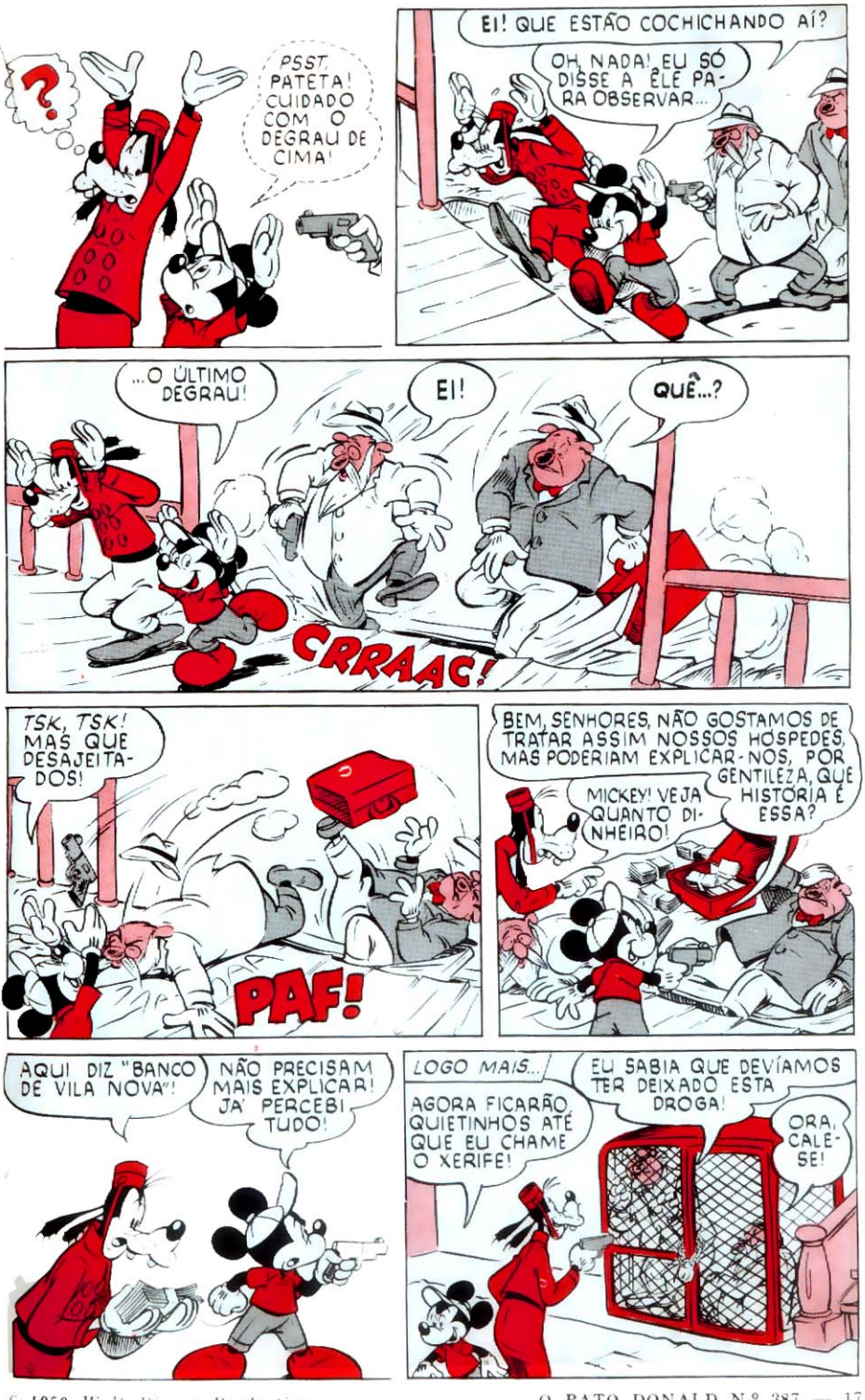
© 1959 Walt Disney Productions


... E OS VARIADOS DIVERTIMENTOS...
OLÁ! ESTAVA BOA A ÁGUA DA PISCINA?
UM VELUDO!
!
RAPAZ! ÊSSES DOIS ESTÃO PASSANDO MAL DESDE QUE CHEGARAM AQUI! E NÃO SÃO NADA EXIGENTES!
E' MESMO!
EU NÃO FICARIA AQUI CINCO MINUTOS!
PENSANDO BEM... ACHO QUE NEM EU!
POUCO DEPOIS...
EPA! ACHO QUE AFINAL ÊLES SE FARTARAM! ESTÃO INDO EMBORA!
LAMENTO MUITO QUE JÁ ESTEJAM INDO!
QUEM ESTÁ INDO EMBORA? VAMOS SÓ FAZER UM NEGOCINHO NA CIDADE!
VOLTAREMOS PARA O JANTAR!
SIM, SENHOR!
CRRINCH!
DEPOIS...
CHI! ÊSTE DEGRAU CONTINUA RUIM! ESTÁ PRESTES A DESABAR! E' MELHOR CONSERTÁ-LO!
CRRRAC!

© 1959 Walt Disney Productions

NÃO PISE AÍ, PATETA! ISSO NÃO SUPORTARÁ SEU PESO! VOU BUSCAR AS FERRAMENTAS!
CERTO!
EPA! AÍ VÊM NOSSOS HÓSPEDES! VOU AVISÁ-LOS PARA NÃO PISAREM NO DEGRAU!
OUÇAM, EU GOSTARIA DE... HÃ?
MÃOS AO ALTO, MOCINHO!
VOCÊ TAMBÉM, MAGRIÇO!
?
QUE É ISSO? PIADA?
NÃO! ESTAMOS APENAS TOMANDO POSSE DO LUGAR! SEJAM NOSSOS HÓSPEDES POR ALGUM TEMPO!
M-M-MAS... POR QUÊ?
N-NÃO GOSTARAM DO SERVIÇO?
PEGUE O SAQUE, MACETE! LEVE-O PARA NOSSO QUARTO!
SIM, MAS QUE VAMOS FAZER COM ESSES DOIS?
EU ESTAVA PENSANDO... AQUELE VELHO ELEVADOR É UM BOM LUGAR PARA PRENDÊ-LOS!
ISSO! É SÓ PÔR CADEADO NA PORTA! É COMO UMA CELA!
VAMOS, MARCHEM! E NÃO TENTEM NENHUM GOLPE!
PUXA VIDA!

© 1959 Walt Disney Production


?
PSST, PATETA! CUIDADO COM O DEGRAU DE CIMA!
EI! QUE ESTÃO COCHICHANDO AÍ?
OH, NADA! EU SÓ DISSE A ELE PARA OBSERVAR...
...O ÚLTIMO DEGRAU!
EI!
QUÊ...?
CRRAAC!
TSK, TSK! MAS QUE DESAJEITADOS!
PAF!
BEM, SENHORES, NÃO GOSTAMOS DE TRATAR ASSIM NOSSOS HÓSPEDES, MAS PODERIAM EXPLICAR-NOS, POR GENTILEZA, QUE HISTÓRIA É ESSA?
MICKEY! VEJA QUANTO DINHEIRO!
AQUI DIZ "BANCO DE VILA NOVA"!
NÃO PRECISAM MAIS EXPLICAR! JÁ PERCEBI TUDO!
LOGO MAIS...
AGORA FICARÃO QUIETINHOS ATÉ QUE EU CHAME O XERIFE!
EU SABIA QUE DEVÍAMOS TER DEIXADO ESTA DROGA!
ORA, CALE-SE!

© 1959 Walt Disney Productions

POUCO DEPOIS...
BEM, O ASSALTO AO BANCO FOI BEM PLANEJADO, PORÉM, MESMO O MAIS SAGAZ CRIMINOSO NÃO PODE PREVER COISAS COMO... DEGRAUS QUEBRADOS!
E' ISSO MESMO, XERIFE!
ALIÁS, TENHO BOAS NOVAS! HÁ UMA RECOMPENSA DE CEM MIL CRUZEIROS PELA CAPTURA DAQUELES MALANDROS!
OBA!
PÔXA!
PODEREMOS PAGAR TODOS OS IMPOSTOS!
TUDO MENOS CINQÜENTA CENTAVOS, QUE EU JÁ TENHO!
NÃO SÓ ISSO, POIS O PRESIDENTE DO BANCO DESEJA TAMBÉM COLOCAR ALGUM DINHEIRO NA REFORMA DA ESTÂNCIA! ÊLE ACHA QUE ELA TEM GRANDES POSSIBILIDADES!
PUXA, QUE BELEZA!
AGORA A COISA VAI!
PRRAM!
EI! QUE E' ISSO?
PARECIA UM TERREMOTO!
UMA AVALANCHA BLOQUEOU A ESTRADA! PARECE QUE VAMOS FICAR PRESOS AQUI ATÉ AMANHÃ, QUANDO PUDERMOS LIMPAR O CAMINHO!
POLÍCIA
BEM, RAPAZES! VOLTEM PARA O ELEVADOR!
OH, NÃO! VAMOS PASSAR OUTRA NOITE NESTA DROGA?
ESTOU ANSIOSO POR ENTRAR NUMA CONFORTÁVEL CELA!
EU IDEM!
Fim

© 1959 Walt Disney Productions

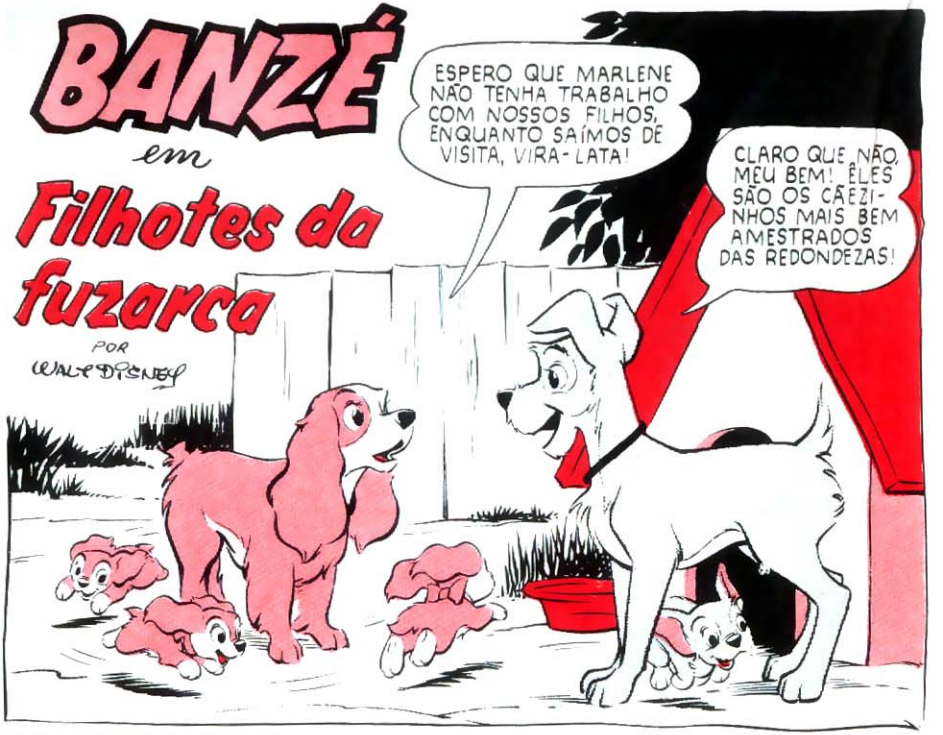
MICKEY MICKEY MICKEY MICKEY MICKEY MICKEY MICKEY
Todos os meses a REVISTA MICKEY
APRESENTA
aventuras completas e coloridas de MICKEY, DONALD, TIO PATINHAS, MINIE, HUGUINHO, LUISINHO, ZEZINHO, LOBINHO.... tôda a turma de Walt Disney! A venda em todo o Brasil.

Já está a venda!
TIC! TAC!
UM SENSACIONAL NÚMERO DE Historinhas Semanais,
APRESENTANDO, AINDA, UM LIVRINHO COLORIDO COLADO NA CAPA, E QUE SE PODE DESTACAR!
E tudo isso por apenas Cr$5,00

© 1959 Walt Disney Productions

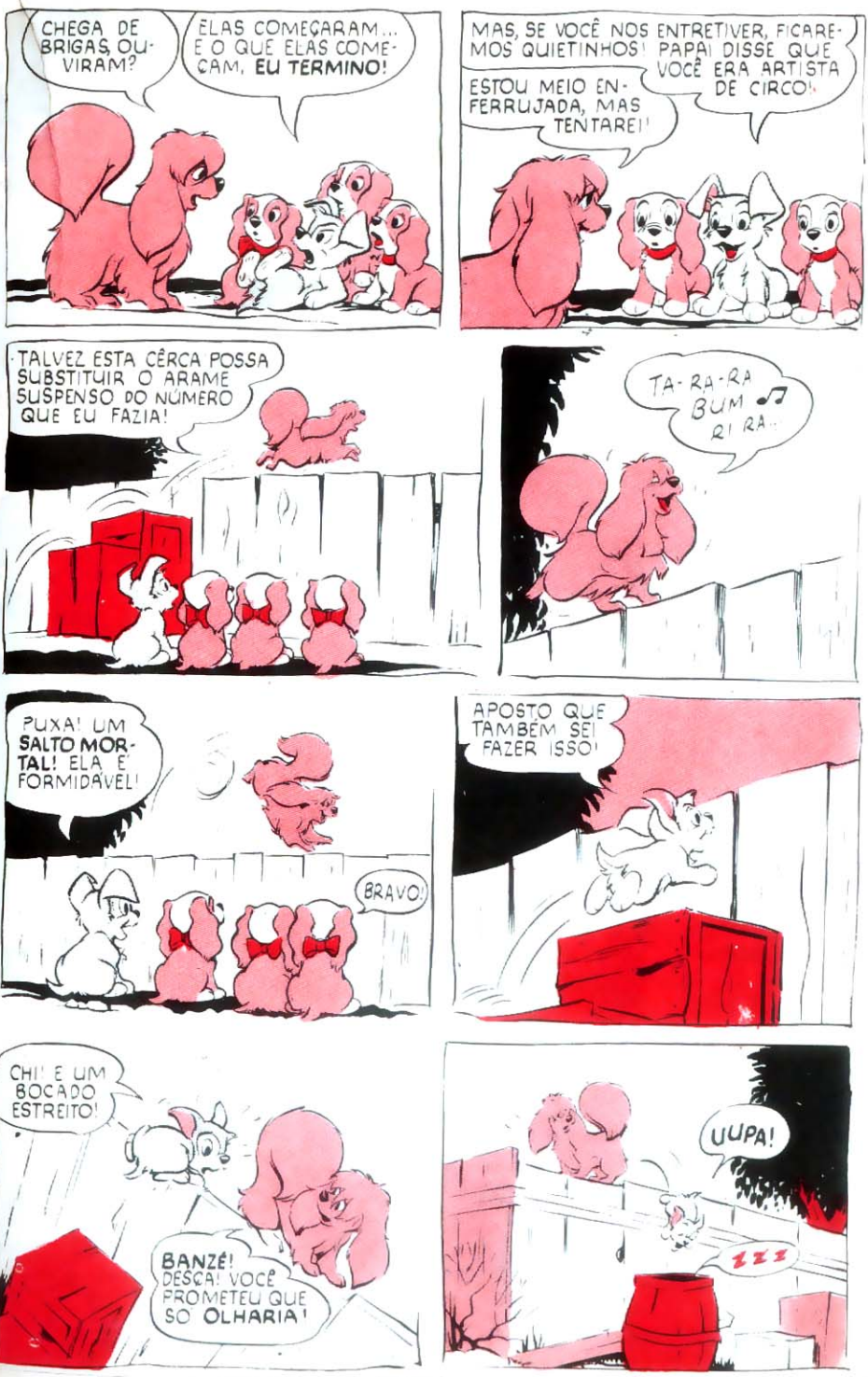
BANZÉ em Filhotes da fuzarca

POR WALT DISNEY

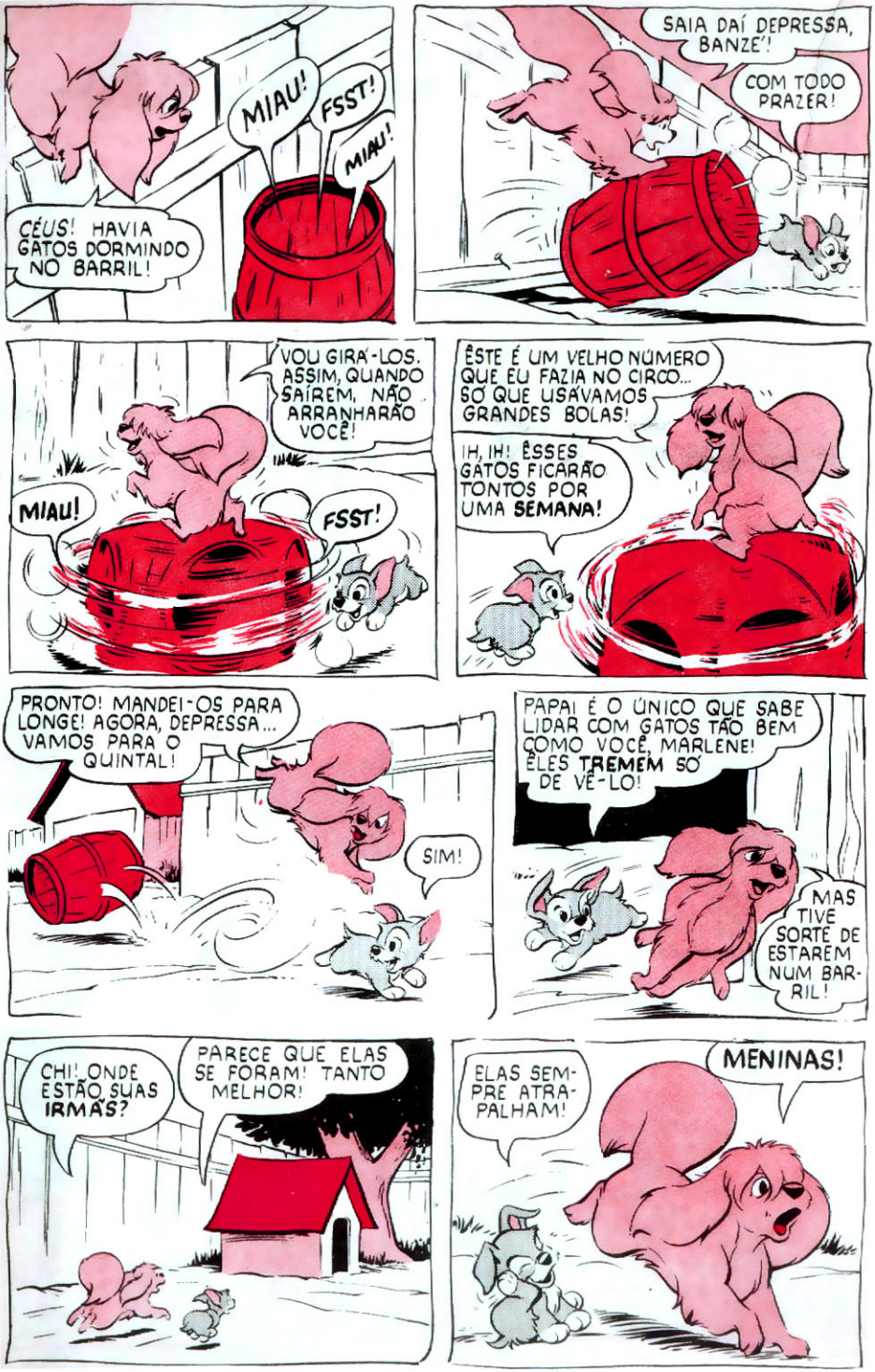

ESPERO QUE MARLENE NÃO TENHA TRABALHO COM NOSSOS FILHOS, ENQUANTO SAÍMOS DE VISITA, VIRA-LATA!
CLARO QUE NÃO, MEU BEM! ÊLES SÃO OS CÃEZINHOS MAIS BEM AMESTRADOS DAS REDONDEZAS!

AÍ ESTÁ ELA! OLÁ, MARLENE!
E' UMA GENTILEZA SUA CUIDAR DE NOSSOS FILHOS, MARLENE!
O PRAZER É TODO MEU!
EU QUERIA MESMO FICAR AMIGA DE TODOS ÊSSES AMORZINHOS!
BEM, JÁ VAMOS INDO!

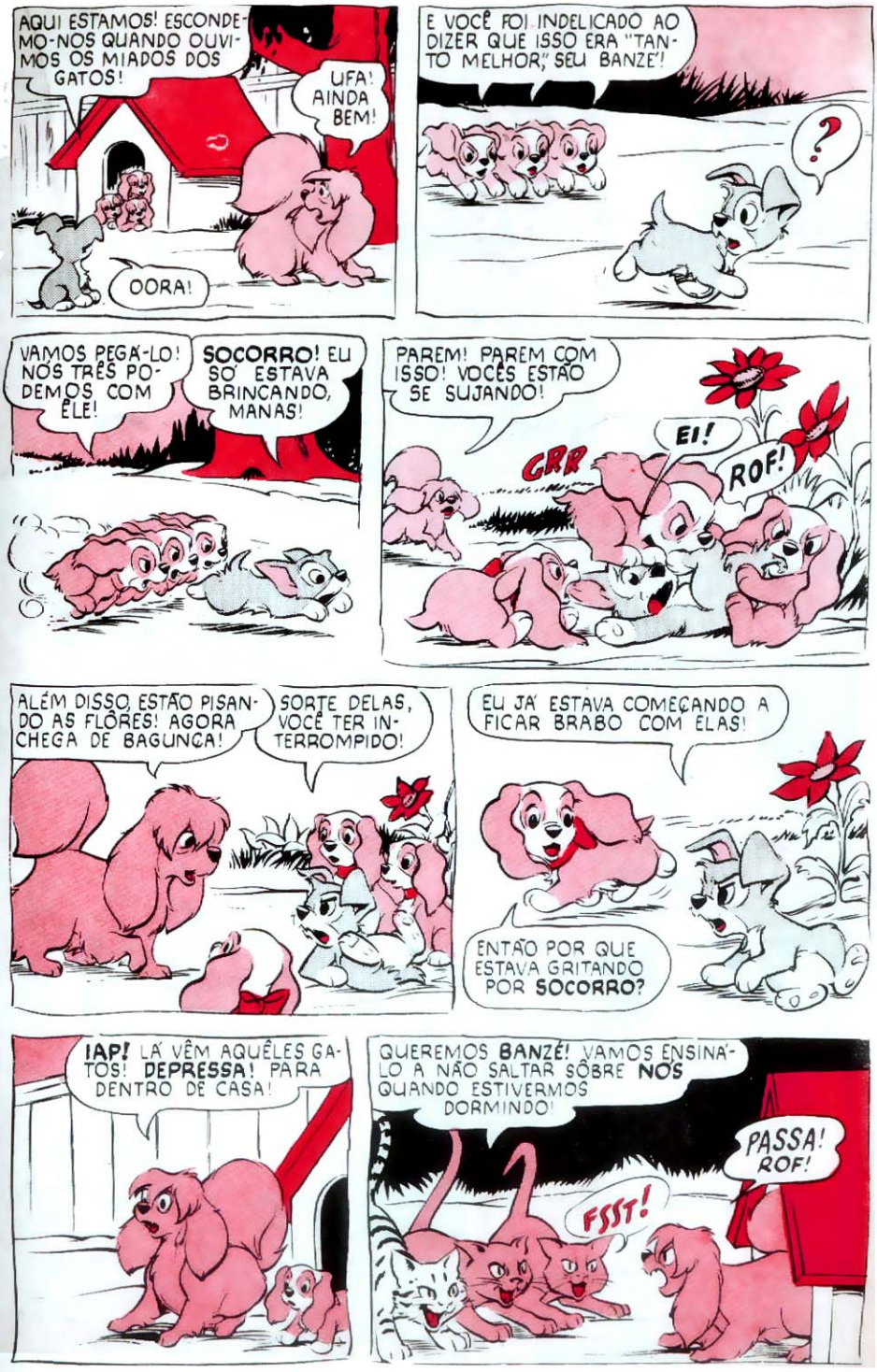
© 1959 Walt Disney Productions


CHEGA DE BRIGAS, OUVIRAM?
ELAS COMEÇARAM... E O QUE ELAS COMEÇAM, EU TERMINO!
MAS, SE VOCÊ NOS ENTRETIVER, FICAREMOS QUIETINHOS! PAPAI DISSE QUE VOCÊ ERA ARTISTA DE CIRCO!
ESTOU MEIO ENFERRUJADA, MAS TENTAREI!
TALVEZ ESTA CÊRCA POSSA SUBSTITUIR O ARAME SUSPENSO DO NÚMERO QUE EU FAZIA!
TA-RA-RA BUM RI RA...
PUXA! UM SALTO MORTAL! ELA É FORMIDÁVEL!
BRAVO!
APOSTO QUE TAMBÉM SEI FAZER ISSO!
CHI! É UM BOCADO ESTREITO!
BANZÉ! DESCA! VOCÊ PROMETEU QUE SO OLHARIA!
UUPA!
ZZZ

© 1959 Walt Disney Productions


MIAU!
FSST!
MIAU!
CÉUS! HAVIA GATOS DORMINDO NO BARRIL!
SAIA DAÍ DEPRESSA, BANZÉ!
COM TODO PRAZER!
VOU GIRÁ-LOS. ASSIM, QUANDO SAÍREM, NÃO ARRANHARÃO VOCÊ!
MIAU!
FSST!
ÊSTE É UM VELHO NÚMERO QUE EU FAZIA NO CIRCO... SÓ QUE USÁVAMOS GRANDES BOLAS!
IH, IH! ÊSSES GATOS FICARÃO TONTOS POR UMA SEMANA!
PRONTO! MANDEI-OS PARA LONGE! AGORA, DEPRESSA... VAMOS PARA O QUINTAL!
SIM!
PAPAI É O ÚNICO QUE SABE LIDAR COM GATOS TÃO BEM COMO VOCÊ, MARLENE! ÊLES TREMEM SÓ DE VÊ-LO!
MAS TIVE SORTE DE ESTAREM NUM BARRIL!
CHI! ONDE ESTÃO SUAS IRMÃS?
PARECE QUE ELAS SE FORAM! TANTO MELHOR!
MENINAS!
ELAS SEMPRE ATRAPALHAM!

© 1959 Walt Disney Productions


AQUI ESTAMOS! ESCONDEMO-NOS QUANDO OUVIMOS OS MIADOS DOS GATOS!
UFA! AINDA BEM!
OORA!
E VOCÊ FOI INDELICADO AO DIZER QUE ISSO ERA "TANTO MELHOR," SEU BANZÉ!
?
VAMOS PEGÁ-LO! NÓS TRÊS PODEMOS COM ÊLE!
SOCORRO! EU SÓ ESTAVA BRINCANDO, MANAS!
PAREM! PAREM COM ISSO! VOCÊS ESTÃO SE SUJANDO!
CRR
EI!
ROF!
ALÉM DISSO, ESTÃO PISANDO AS FLÔRES! AGORA CHEGA DE BAGUNÇA!
SORTE DELAS, VOCÊ TER INTERROMPIDO!
EU JÁ ESTAVA COMEÇANDO A FICAR BRABO COM ELAS!
ENTÃO POR QUE ESTAVA GRITANDO POR SOCORRO?
IAP! LÁ VÊM AQUÊLES GATOS! DEPRESSA! PARA DENTRO DE CASA!
QUEREMOS BANZÉ! VAMOS ENSINÁ-LO A NÃO SALTAR SÔBRE NÓS QUANDO ESTIVERMOS DORMINDO!
PASSA! ROF!
FSST!

© 1959 Walt Disney Productions

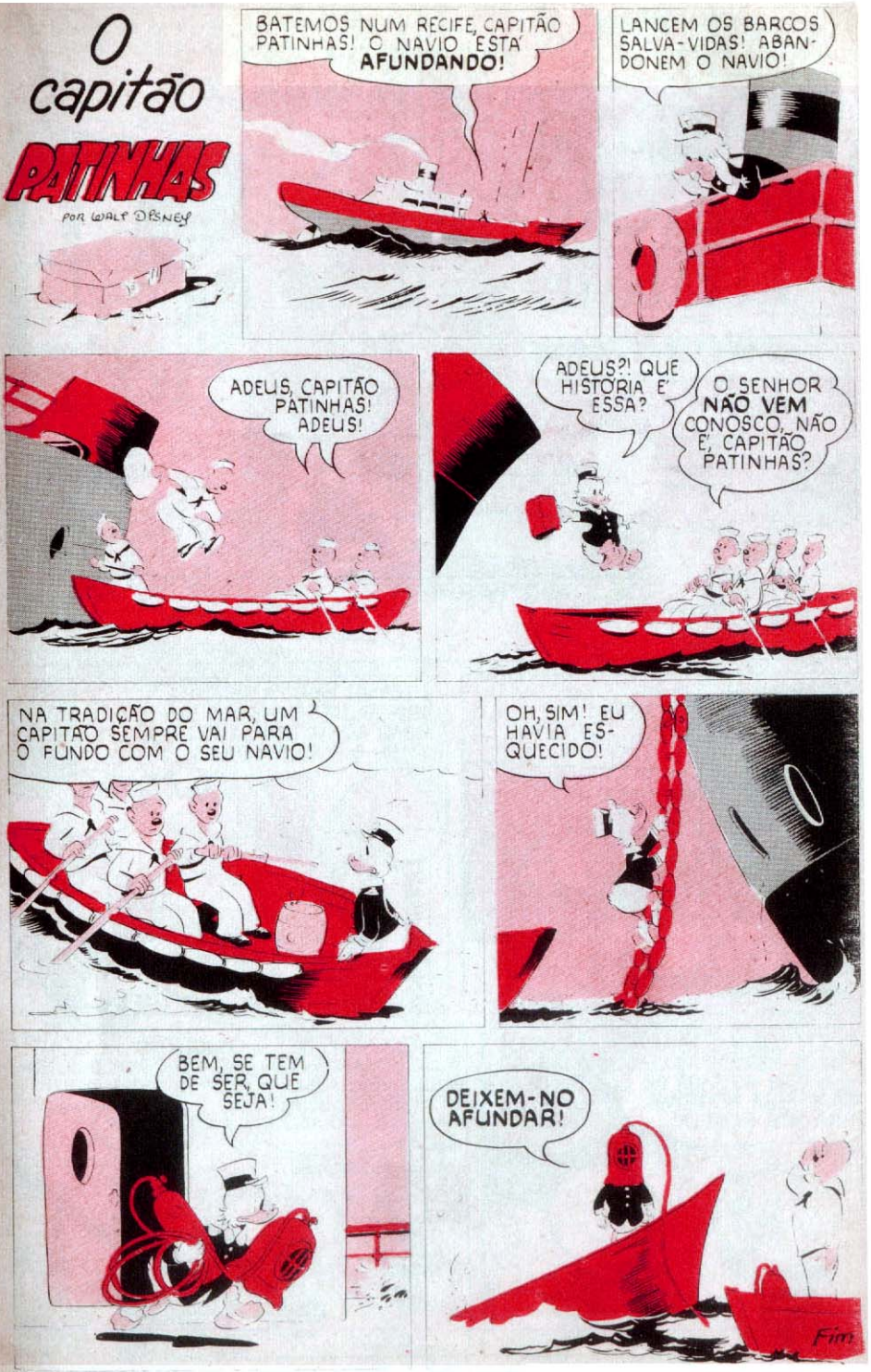
PULEM! VAMOS SACUDIR A CASINHA PARA APANHÁ-LO!
IIPI! AÍ VEM PAPAI!
VIRA-LATA! IAU!
?
ZOOM!
ZOOM!
ZOOM!
CADÊ VIRA-LATA? NÃO O VEJO!
NEM EU! IH, IH! EU DISSE ISSO SÓ PARA LIVRAR-ME DOS GATOS! VIU SÓ COMO FUGIRAM?
VOCÊ FOI BEM ESPERTO, BANZÉ! AGORA EU TAMBÉM VOU SER ESPERTA... FIQUEM AÍ DENTRO E DURMAM!
OH, ESTÁ BEM!
UFA! CUIDAR DE CRIANÇA NÃO É FÁCIL... É UM OSSO DURO DE ROER!!
LOGO...
VOLTAMOS, MARLENE! QUE TAL? ELES LHE DERAM ALGUM TRABALHO?
NÃO! CORREU TUDO MUITO BEM!
AGORA ESTÃO DORMINDO!
VOU CAMBALEAR... DIGO, CAMINHAR PARA CASA! ADEUS!
MUITO OBRIGADA, MARLENE!
UFA! AINDA BEM QUE ELES SE PORTARAM BEM, ENQUANTO ESTIVEMOS FORA!
SIM! ACHO QUE VALEU A PENA O TEMPO QUE PASSAMOS ENSINANDO-OS A SEREM CÃEZINHOS BEM EDUCADOS!
FIM

O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA., João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111, SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Depto. de Publicidade - S. Paulo: João Adolfo, 118, 9.º, s/ 903, fone: 37-9111, ramal 5. Rio: Av. Franklin Roosevelt, 194 - 7.º - grupo 705 - fone: 32-3725. Distribuição e Assinaturas: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A. - R. Teodoro da Silva, n.º 907 (Grajaú) - fone: 58-4848 (rêde interna) - RIO DE JANEIRO — Número avulso: Cr$ 7,00. Assinatura semestral: Cr$ 182,00, com porte simples. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impr. na S.A.I.B. - Soc. An. Impressora Brasileira - S. Paulo

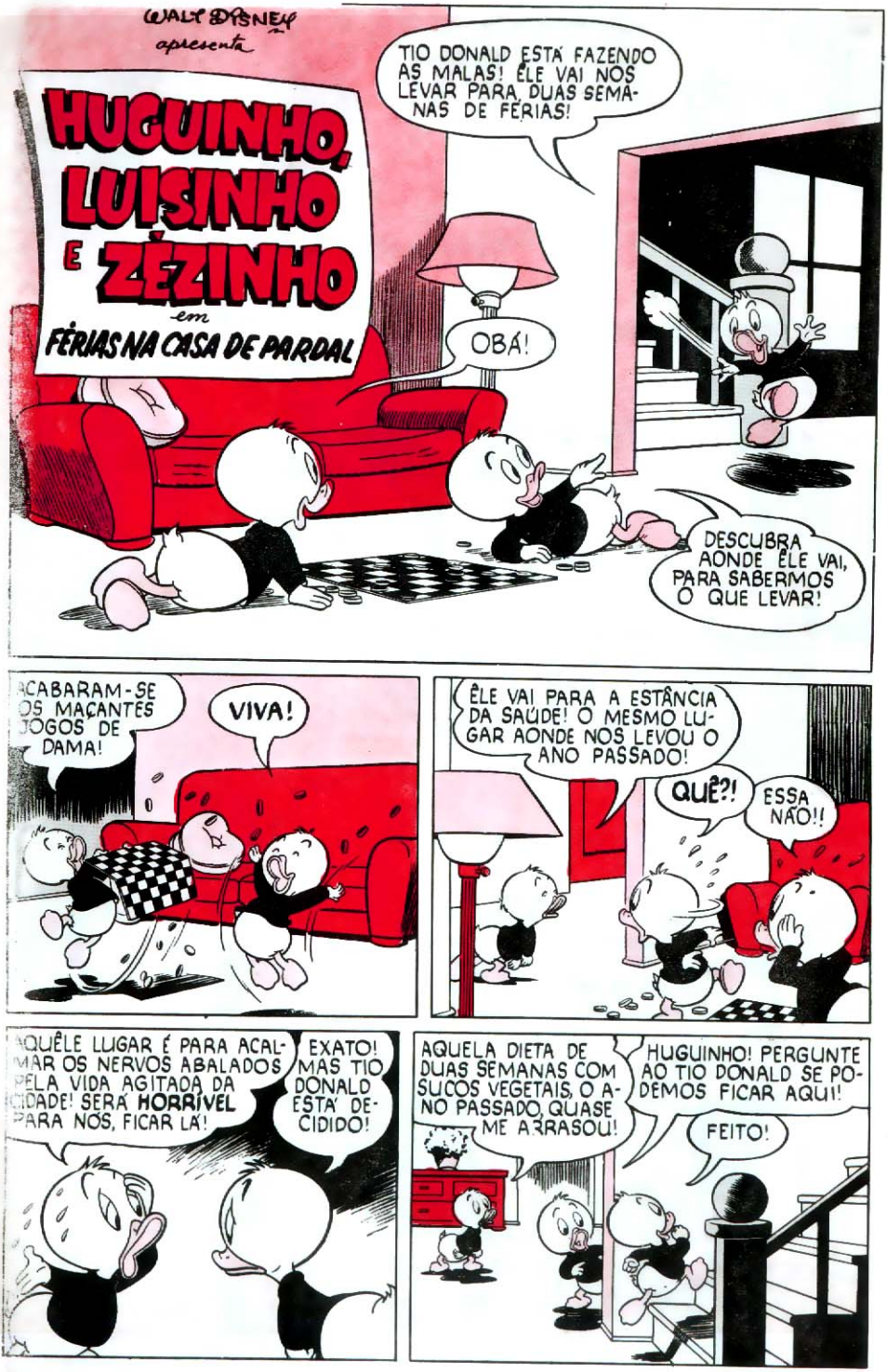
 © 1959 Walt Disney Productions

O capitão PATINHAS

POR WALT DISNEY


BATEMOS NUM RECIFE, CAPITÃO PATINHAS! O NAVIO ESTÁ AFUNDANDO!
LANCEM OS BARCOS SALVA-VIDAS! ABANDONEM O NAVIO!
ADEUS, CAPITÃO PATINHAS! ADEUS!
ADEUS?! QUE HISTÓRIA É ESSA?
O SENHOR NÃO VEM CONOSCO, NÃO É, CAPITÃO PATINHAS?
NA TRADIÇÃO DO MAR, UM CAPITÃO SEMPRE VAI PARA O FUNDO COM O SEU NAVIO!
OH, SIM! EU HAVIA ESQUECIDO!
BEM, SE TEM DE SER, QUE SEJA!
DEIXEM-NO AFUNDAR!
Fim

© 1959 Walt Disney Productions


WALT DISNEY apresenta
HUGUINHO, LUISINHO E ZÉZINHO em FÉRIAS NA CASA DE PARDAL
TIO DONALD ESTÁ FAZENDO AS MALAS! ELE VAI NOS LEVAR PARA DUAS SEMANAS DE FÉRIAS!
OBÁ!
DESCUBRA AONDE ELE VAI, PARA SABERMOS O QUE LEVAR!
ACABARAM-SE OS MAÇANTES JOGOS DE DAMA!
VIVA!
ÊLE VAI PARA A ESTÂNCIA DA SAÚDE! O MESMO LUGAR AONDE NOS LEVOU O ANO PASSADO!
QUÊ?!
ESSA NÃO!!
AQUÊLE LUGAR É PARA ACALMAR OS NERVOS ABALADOS PELA VIDA AGITADA DA CIDADE! SERÁ HORRÍVEL PARA NÓS, FICAR LÁ!
EXATO! MAS TIO DONALD ESTÁ DECIDIDO!
AQUELA DIETA DE DUAS SEMANAS COM SUCOS VEGETAIS, O ANO PASSADO, QUASE ME ARRASOU!
HUGUINHO! PERGUNTE AO TIO DONALD SE PODEMOS FICAR AQUI!
FEITO!

© 1959 Walt Disney Productions

NÃO! VOCÊS SÃO PEQUENOS DEMAIS PARA FICAREM SÓS!
ÊLE ANDA MESMO NERVOSO! TIO DONALD PRECISA IR PARA AQUELA ESTÂNCIA!
VAMOS!
AINDA NOS RESTA UMA CHANCE PARA NÃO TERMOS DE IR COM O TIO DONALD!
BASTARÁ ENCONTRARMOS ALGUM ADULTO QUE NOS DÊ CASA E COMIDA POR DUAS SEMANAS!
ISSO!
NÃO QUERER SAIR DE FÉRIAS É UMA COISA QUE NUNCA FIZEMOS!
VAMOS VER SE O TIO PATINHAS NOS ACEITA!
QUÊ? SE EU FICAR COM VOCÊS DURANTE DUAS SEMANAS, ACABAREI TÃO NERVOSO QUE TAMBÉM TERIA DE IR PARA UMA ESTÂNCIA DE SAÚDE! NÃO POSSO!
DEPOIS...
ORA! NÃO PODEMOS FICAR COM MARGARIDA... ELA ESTÁ FORA!
VOLTO DAQUI A UM MÊS Margarida
POR FIM...
CLARO, MENINOS! PODEM FICAR COMIGO! TELEFONAREI AO DONALD E ACERTAREI TUDO!
OBRIGADO, PARDAL!
O PROFESSOR PARDAL É UM AMIGÃO... APESAR DE SER UM INVENTOR MEIO MALUCO!
ÊLE É UM GRANDE SUJEITO!

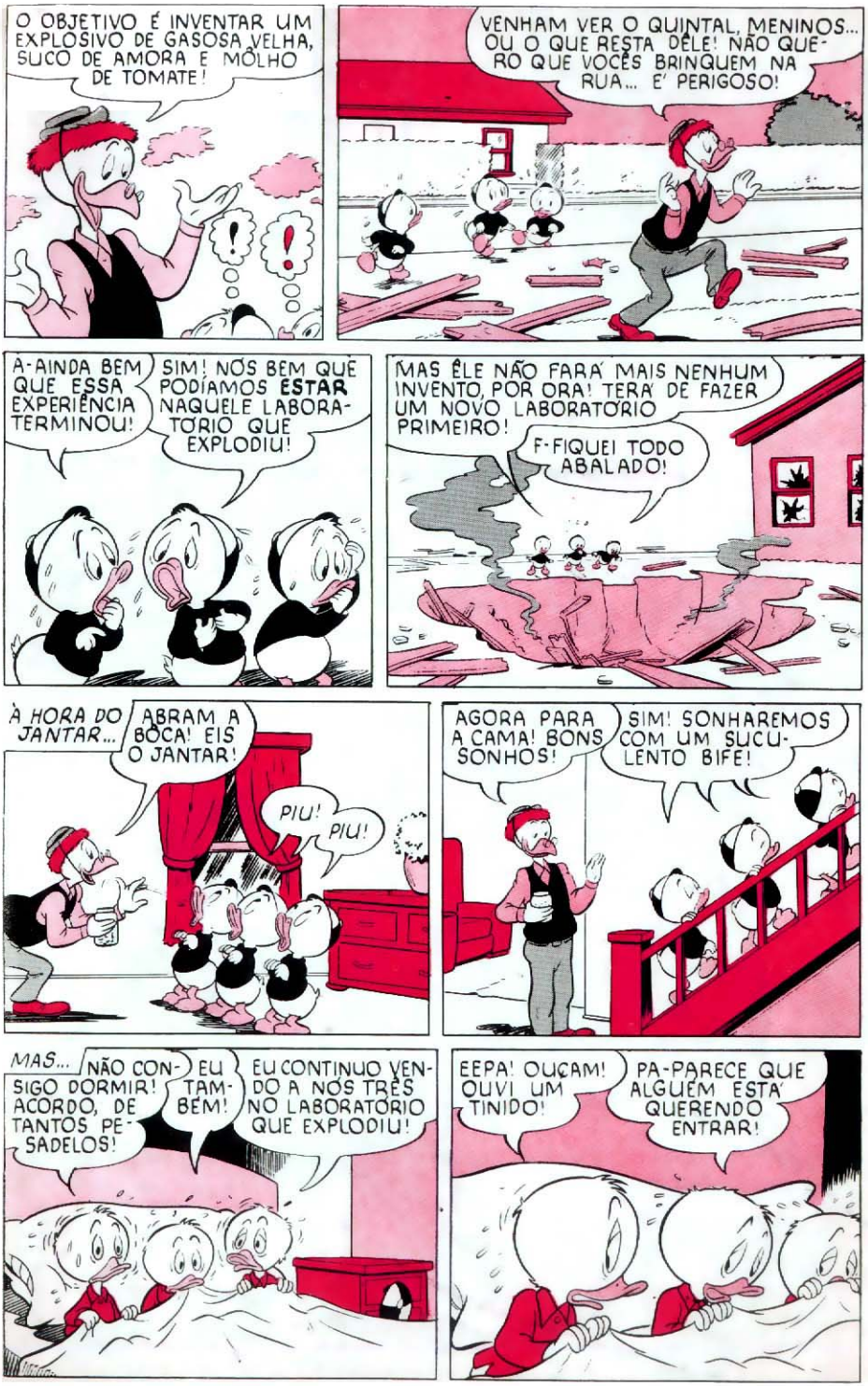
© 1959 Walt Disney Productions

TUDO RESOLVIDO! VOCÊS PODEM FICAR AQUI!
ÓTIMO! SEREMOS BEM COMPORTADOS, PARDAL! NÃO LHE DAREMOS ABORRECIMENTOS!
VENCEMOS! ESTAMOS LIVRES DA ESTÂNCIA!
VIVÔ! NÃO PASSAREMOS DUAS SEMANAS ENTRE PESSOAS NEURASTÊNICAS!
E SEM AQUELA HORRÍVEL DIETA VEGETAL!
VAMOS COMER A VELHA COMIDA SÓLIDA!
MAS, NA HORA DO ALMÔÇO...
ABRAM A BÔCA, JOVENS! PRONTO... UMA PARA CADA UM!
E OUTRA PARA MIM! AGORA VOLTAREI PARA A OFICINA!
MAS... CADÊ A COMIDA? QUANDO COMEREMOS?
VOCÊS JÁ COMERAM! ESTAS PÍLULAS CONTÊM TODO O ALIMENTO QUE O CORPO NECESSITA! É INVENÇÃO MINHA... E O BOM É ISSO: SEM PRATOS PARA LAVAR!
QUE BELO "ABACAXI" É AQUILO!
EU BEM QUE GOSTARIA DE TER UM ABACAXI... ESTOU FAMINTO!
VAMOS OLHAR NO ARMÁRIO!
SIM! FAREMOS NOSSO PRÓPRIO ALMÔÇO!

© 1959 Walt Disney Productions

EI, MENINOS! VOLTEM PARA MINHA CASA! PROMETI AO DONALD QUE CUIDARIA DE VOCÊS! NADA DE ESCAPADAS!
ESTAREMOS FRACOS DEMAIS PARA FUGIR!

© 1959 Walt Disney Productions


O OBJETIVO É INVENTAR UM EXPLOSIVO DE GASOSA VELHA, SUCO DE AMORA E MÔLHO DE TOMATE!
VENHAM VER O QUINTAL, MENINOS... OU O QUE RESTA DELE! NÃO QUERO QUE VOCÊS BRINQUEM NA RUA... É' PERIGOSO!
A-AINDA BEM QUE ESSA EXPERIÊNCIA TERMINOU!
SIM! NOS BEM QUE PODÍAMOS ESTAR NAQUELE LABORATÓRIO QUE EXPLODIU!
MAS ÊLE NÃO FARÁ MAIS NENHUM INVENTO, POR ORA! TERÁ DE FAZER UM NOVO LABORATÓRIO PRIMEIRO!
F-FIQUEI TODO ABALADO!
À HORA DO JANTAR...
ABRAM A BÔCA! EIS O JANTAR!
PIU!
PIU!
AGORA PARA A CAMA! BONS SONHOS!
SIM! SONHAREMOS COM UM SUCULENTO BIFE!
MAS...
NÃO CONSIGO DORMIR! ACORDO, DE TANTOS PESADELOS!
EU TAMBÉM!
EU CONTINUO VENDO A NÓS TRÊS NO LABORATÓRIO QUE EXPLODIU!
EEPA! OUÇAM! OUVI UM TINIDO!
PA-PARECE QUE ALGUÉM ESTÁ QUERENDO ENTRAR!

© 1959 Walt Disney Productions

E-ESTOU TREMENDO COMO VARA VERDE!
E' MELHOR ACORDARMOS PARDAL!
ESPEREM! O RUÍDO PARECE VIR LÁ DE BAIXO!
VAMOS LÁ ESPIAR!
GLUB!
TINC!
PLIM!
PARDAL! QUE ESTÁ FAZENDO??
TRABALHANDO, MENINOS! SEMPRE TIVE UM LABORATÓRIO DE RESERVA NO PORÃO! ASSIM POSSO FAZER EXPERIÊNCIAS ENQUANTO MEU LABORATÓRIO EXTERIOR É RECONSTRUÍDO!
QUE ESTÁ INVENTANDO AGORA?
AINDA É AQUÊLE EXPLOSIVO!
ASSIM QUE ÊLE ESTIVER PREPARADO PARA EXPLODIR SOB CONTRÔLE, PODEREI FAZER UMA DEMONSTRAÇÃO AO PRESIDENTE DO CONCURSO!
ZAP!
NÃO SE ALARMEM, MENINOS! TUDO ESTÁ SOB CONTRÔLE!
FAMOSAS
PALAVRAS
DERRADEIRAS!

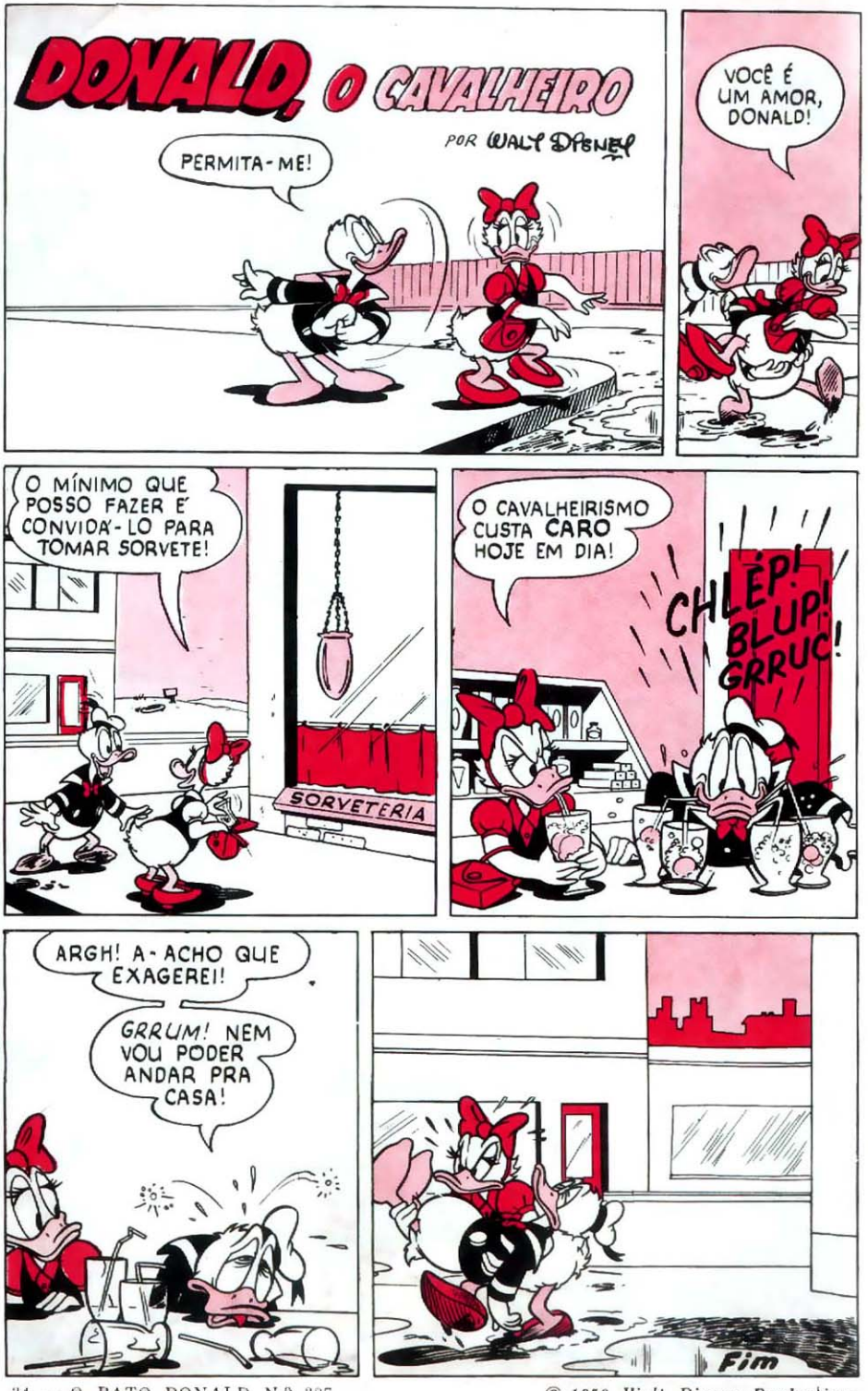
© 1959 Walt Disney Productions

ÊLE É MALUCO DE TUDO!
SIM! COMPLETAMENTE!
BUUM!
NOSSA! A CASA EXPLODIU!
FUGIMOS EM CIMA DA HORA!
POBRE PARDAL!
PRECISAMOS VOLTAR E VER O QUE PODEMOS FAZER!
PELO MENOS SABEMOS QUE O PERIGO DE OUTRA EXPLOSÃO NÃO MAIS EXISTE!
EU NÃO AGÜENTARIA OUTRA! CAIRIA EM PEDAÇOS!
OLA, MENINOS! QUE EXPLOSÃO, HEIN? ATIROU-ME PARA CIMA DESTA ARVORE!
PARDAL! ESTA SALVO!
GRAÇAS A DEUS!
PARDAL! OUVI A EXPLOSÃO! JA CONSEGUIU CONTROLAR O EXPLOSIVO?
AGORA SIM! ACHO QUE JA SEI QUAL FOI MEU ERRO ANTERIOR! VOU JA APERFEIÇOA-LO COM ESTE LABORATORIO MINIATURA EM MEU CHAPÉU... OUTRO INVENTO MEU!

© 1959 Walt Disney Production

FAZ EXPERIÊNCIAS EM SEU CHAPÉU!
VAMOS CORRER ANTES QUE ESTOURE!
N-NÃO CONSIGO!
MEUS JOELHOS FRAQUEJAM!
TUDO PRONTO PARA O TESTE!
VIVA! ÊSSE FRASCO DE EXPLOSIVO NÃO EXPLODIU! ESTÁ CONTROLADO!
BONC!
PARABÉNS, PARDAL! VOCÊ GANHOU O PRIMEIRO PRÊMIO... UMA NOVA CASA COM LABORATÓRIO!
ÓTIMO!
CALCULAMOS QUE O INVENTOR DÊSTE EXPLOSIVO IRIA PRECISAR DÊSSES PRÊMIOS!
IH, IH!
BEM, PARECE QUE TEREMOS DE ACAMPAR AO AR LIVRE ATÉ QUE ÊLES FAÇAM A NOVA CASA, HEIN, JOVENS?
NÓS NÃO!
PRA NÓS CHEGA!
VAMOS EMBORA!
MEUS NERVOS ESTÃO EM PANDARECOS!
ESTOU MAIS TRÊMULO QUE UMA GELÉIA NUM TERREMOTO!
E-E-ESTOU COM CALAFRIOS!
E ASSIM...
ABRA ALAS, TIO DONALD! AQUI VAMOS NÓS!
ESTÂNCIA DA SAÚDE 10 KM
Fim

© 1959 Walt Disney Productions


DONALD, O CAVALHEIRO
POR WALT DISNEY
PERMITA-ME!
VOCÊ É UM AMOR, DONALD!
O MÍNIMO QUE POSSO FAZER É CONVIDÁ-LO PARA TOMAR SORVETE!
SORVETERIA
O CAVALHEIRISMO CUSTA CARO HOJE EM DIA!
CHLÉP! BLUP! GRRUC!
ARGH! A-ACHO QUE EXAGEREI!
GRRUM! NEM VOU PODER ANDAR PRA CASA!
Fim

© 1959 Walt Disney Productions

O HOMENZINHO DE VALOR
POOF
GOOOL!
VIVAAAA! HOJE MARQUEI 2 GOLS... FUI O ARTILHEIRO DA TURMA!
SE FÔSSE MEU FILHO, NÃO CHEGARIA DA RUA ASSIM... PARECE UM BICHO DO MATO!
ÓTIMO! ÓTIMO, MEU FILHO. MAS AGORA VÁ CORRENDO TOMAR O SEU BANHO PARA SAIR COM A MAMÃE.
PRONTO! QUE TAL A SENHORA ACHA UM ARTILHEIRO LIMPO E BEM PENTEADO?
É POR ISSO QUE EU PEDI À MAMÃE O FIXADOR JUVENIA! AGORA EU NÃO PERCO UM MINUTO... E FICO SEMPRE BEM PENTEADO!
Basta pentear uma vez para manter-se bem penteado o dia inteiro!
FIXADOR JUVENIA é "à prova de correrias", e o que é melhor — não empasta, não pega poeira!
FIXADOR
JUVENIA
Em tôdas as casas do ramo

CHUTINOSACO

SCANS BY: